

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 64



Рабочая программа к ООП ДО
для воспитанников третьего года обучения (4-5 лет)

Программа разработана
воспитателем МАДОУ д/с № 64
Рабиевской Е.А.

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

Калининград 2018 г.

Третий год обучения (4-5 лет)

Введение

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами (Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования – ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013 г. N 1155) Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития. Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

Целевой раздел программы

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. (СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014), Основной образовательной программы ДОУ и авторских парциальных программ: «Музыкальное развитие детей» Радынова О.П., «Цветные ладошки» Лыкова И.А.,

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели и задачи по реализации рабочей Программы

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи

- охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации, индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру так как важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов - возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие:

В результате овладения программой достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- Имеет представление о правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Замечает эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие. — Откликается на эмоции близких и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй.
- Стремится к взаимодействию и общению в игре, вступает в диалог.
- Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. — Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
- Понимает и словесно выражает некоторые эмоции.
- Интересуется трудом взрослых, техникой;
- Использует обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, истории его создания;
- Бережно относиться к предметному миру как результату труда взрослых. — Называет хорошо знакомые трудовые действия;
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании.
- Связывает цель и результат труда.
- Владеет соответствующей терминологией.
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает об опасных и безопасных ситуациях, задает вопросы.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь взрослого в случае возникновения опасных ситуаций.

- Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру, самостоятельно соблюдает правила безопасности во взаимодействии со сверстниками.
- Умеет позвать взрослого на помощь в опасных для жизни ситуациях

Познавательное развитие:

В результате освоения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от обращения с животными и растениями как знакомыми, так и новыми для него.
- Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.
- С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе с взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.
- Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.
- Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь

Речевое развитие:

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении ; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Проявляет инициативу в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки

Физическое развитие:

- Формировать представления о здоровом образе жизни.
- Внедрять здоровьесберегающие технологии.
- Совершенствовать двигательные навыки дошкольников.
- Воспитывать потребности в физическом самосовершенствовании.
- Воспитывать потребности в движении на основе «мышечной радости».
- Формировать представления о своем теле.
- Формировать умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасностей.

Художественно-эстетическое развитие

Конструирование:

- Уметь анализировать объект, выделять основные части и детали , составляющие сооружения.
- Создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, призм, цилиндров).

— Выполнять простые постройки (мосты, машины, здания, гаражи-4-5 вариантов). Создавать варианты постройки (варьируя длину, ширину, высоту), соблюдая принцип конструкции.

— Использовать несложные пооперационные карты (схемы сложения), изменять (частично преобразовывать) постройку, работать в соответствии с условием, заданием педагога. — Уметь сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. — Экспериментировать с материалами и инструментами, в выборе конструктивных материалов, сочетаний техник.

— Уметь обобщенными способами складывать различные поделки: складывать квадрат по диагонали и пополам с совмещением сторон, углов, отглаживанием сгиба (платочки, фартучки, шапочки, почтовые открытки, конверты, вагончики), приклеивать детали к основной форме (колес к вагончику, трубы к дому).

— Уметь видеть образ в природном материале (сучках, плодах, шишках, ореховой скорлупе, соломе, коре), составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

— Уметь составлять простые коллажи из готовых элементов, изготавливать простые сувениры (открытки, пригласительные билеты) в технике коллажа, простых рельефов (глина, пластилин) на бумажной и деревянной основе.

Аппликация:

— В процессе собственной деятельности (в аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

— Владеет отдельными техническими умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности: умеет использовать ножницы, разрезать бумагу, картон, резать по прямой короткие и длинные полосы, перерезать квадраты по диагонали, срезать угол у прямоугольника, вырезать округлые формы из квадрата.

— Владеет техникой обрывной аппликации;

— Умеет аккуратно вырезать и наклеивать детали.

— При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Планируемые результаты освоения Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Лепка:

— Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: материалы для лепки.

— Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы.

— Знает способы создания изображений в пластичных материалах: оттягивание из целого куска, прищипывание, соединение деталей сглаживанием поверхностей пальцами, прижиманием и примазыванием, вдавливание шара, цилиндра для получения полых форм.

Рисование:

- Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.
- В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи 3 взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.
- В процессе собственной деятельности (в рисовании) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в рисовании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Музыкальная деятельность:

Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Поет протяжно, четко произносит слова; вместе начинает и заканчивает пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняет их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Оценка результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной

активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь -май). В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Календарно - тематическое планирование по областям

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности

| Виды образовательной деятельности | Количество занятий в неделю |
|---|-----------------------------|
| Познание: ФЭМП/ Сенсорное развитие Мир природа /Социальный мир | 1 0,5 |
| Коммуникация: Развитие речи Художественная литература | 1 0,5 |
| Художественное творчество: Рисование/Лепка Аппликация/Конструирование | 1 1 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество По продолжительности — 20 минут | 10 |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социальный мир

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития детей. |
| Октябрь | «Я - человек» | Обогащать представление детей о себе и своих сверстниках. Учить различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям. Расширять и активизировать словарный запас. |
| Ноябрь | «Знакомство со светофором и пешеходным переходом» | Познакомить с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом. Расширить знания о транспорте, работе водителя. Учить рассказывать, отмечать на вопросы, внимательно слушать. |
| Декабрь | «Моя семья» | Формировать у детей представление о семье как о людях которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать желание заботиться о близких. Учить составлять короткий рассказ. |
| Январь | «Где работают мои близкие» | Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий. |
| Февраль | «Экскурсия по близлежащим улицам» | Познакомить детей с объектами микрорайона. Развивать интерес к жизни родного города. Закреплять знания о названиях улиц микрорайона. |
| Март | «Калининград — наш любимый город» | Знакомство с историей нашего города, достопримечательностями. Рассмотрение фотографий, иллюстраций. |
| Апрель | «Москва — столица нашей Родины» | Познакомить детей с главным городом страны — Москвой, его историей и достопримечательностями. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития детей на конец учебного года |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Мир природы

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Диагностика Составление описательных рассказов об овощах и фруктах | Определение уровня развития детей на начало года Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга. |
| Октябрь | Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин) | .Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. |
| Ноябрь | «Как поливать растения» | Закрепить знание структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам. |
| Декабрь | «Как дикие звери готовятся к зиме» | Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. |
| Декабрь | «Как живут растения зимой» | Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям. Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Учить устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. |
| Январь | Рассматривание и сравнение воробья и вороны | Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение, интерес. |
| Февраль | «Наблюдение за рыбкой» | Закрепить знания детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условиях жизни, уход за аквариумом). Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас. |
| Март | Беседа о насекомых | Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять |

| | | |
|--------|---|---|
| | | их главные признаки. Формирование знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность. |
| Март | Беседа о домашних животных. | Формировать представления о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится:кормит, лечит. Воспитывать интерес к домашним животным. |
| Апрель | «Как узнать растение» (дерево, куст, траву) | Обобщить представления о типичной морфологии растений. Закрепить умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля) |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития детей на конец учебного года. |

Познавательно-исследовательская деятельность

Формирование элементарных математических представлений.

«Математика — это интересно» Михайлова З.А. (изд.2002 г.)

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|-------------------|--|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития детей на начало года |
| Сентябрь | «Том и Джерри» | Освоение способов обследования, сравнения фигур с целью выделения сторон и углов. Развитие умения находить нужную фигуру по отрицанию свойства (в данном случае — формы). Самостоятельное освоение детьми правил движения по лабиринту. Стр.40 |
| Октябрь | «Мышиные истории» | Освоение способов различения и соотнесения предметов по размеру, количеству. Установление простых зависимостей. Упражнение в обследовании и выделении фигур четырехугольной формы. Стр.41 |
| Октябрь | «Ежиные истории» | Освоение способов перемещения цветных квадратов по правилу. Упражнение в счете, воспроизведении количества до заданного числа. Выделение определенного количества из множества. Стр.42 |
| Ноябрь | «Три котенка» | Развитие комбинаторных умений. Воспроизведение отношений «выше-ниже», «над-под», «между». Уточнение представлений о направлениях счета. Соотношение предметов по цвету с ориентацией на сюжет игры. Стр.43 |
| Ноябрь | «Переполах» | Упражнение детей в воспроизведении количества по представлению, счете от исходного числа до заданного. Составление целого из частей, ориентирование в пространстве «от себя». Стр.45 |
| Декабрь | «Тимошка-озорник» | Воссоздание числового ряда и группировка предметов (по 5-7). Упражнение в определении места предмета в ряду. Употребление в речи слова «кроме». Определение формы на основе отрицания признака. Стр.46 |

| | | |
|---------|-----------------------------------|---|
| Декабрь | «Путешествие» | Освоение умений сосчитать предметы, расположенные по разному. Отражение в речи процесса продвижения по лабиринту. Стр.46 |
| Январь | «Новые приключения Тома и Джерри» | Выбор детьми предметов, подлежащих сравнению с силуэтом. Выделение групп предметов по цвету (на основе описания). Упражнение по ориентации в пространстве. Стр. 47 |
| Январь | «Отважные кладоискатели» | Развитие умений соотносить форму и размер фигур, уравнивать группы предметов по количеству. Стр.48 |
| Февраль | «Красная Шапочка» | Сравнение и нахождение фигур на основе отрицания одного из признаков. Развитие умения устанавливать последовательность расположения предметов (при условии их чередования через один). Упражнение в делении группы предметов на части. Стр.49 |
| Февраль | «Царевна-лягушка» | Развитие умений проходить по лабиринту, называть изменения в направлении, запоминать ориентиры. Упражнение в порядковом счете, проведении прямых линий. Стр.49 |
| Март | «Элли и ее друзья» | Развитие умений делить предметы на группы по 2 (парами) и исключать из них один, составлять целое из двух равных частей, увеличивать количество предметов при досчитывании. Стр.50 |
| Март | «Цветик-семицветик» | Освоение детьми умений воспроизводить симметрию. Составление групп предметов по заданному условию, целого предмета на основе правила. Уточнение представлений о порядке следования времен года. Освоение графических навыков в процессе прохождения по нитевому лабиринту. Стр.51 |
| Апрель | «Обезьяний детский сад» | Соотнесение количества предметов, числа и цифры. Упражнение в увеличении и уменьшении на 1. Деление целого на равные части. Стр.53 |
| Апрель | «За грибами» | Развитие умения решать простые логические задачи. Последовательно делить общее количество на 3 равные части (по 3). Считать методом досчитывания. Стр.54 |
| Май | «Праздник» | Освоение умений сравнивать группы предметов по количеству и цвету. Определение соответствия и отношения «больше-меньше на 1». Развитие комбинаторных умений. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития детей на конец учебного года. |

Сенсорное развитие.

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|---|--|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития на начало года. |
| Сентябрь | Дидактическая игра «Найди и назови геометрическую фигуру» | Учить детей обследовать, узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) Называть предмет похожей формы. |
| Октябрь | Дидактическая игра «Угадай, что это?» | Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образу. |
| Октябрь | Игра «Цветное лото» | Закрепление знаний основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов. |
| Ноябрь | Дидактическая игра «Подбери предмет» | Учить подбирать предметы по слову, обозначающему общую форму предмета. |
| Ноябрь | Дидактическая игра «Магазин» | Учить детей находить предмет определенной формы с использованием геометрических фигур – образцов. Развивать словесное обоснование своих действий. |
| Декабрь | Дидактическая игра «Разложи мишкам мисочки» | Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскостными предметами. |
| Декабрь | Окраска воды | Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». |
| Январь | Аппликация «Елочка» | Обучение расположению предметов на плоскости в порядке убывания величины. |
| Январь | Дидактическая игра «Разбитые тарелки» | Развитие глазомера детей. |
| Февраль | Рисование «Три воздушный шарика» | Обучение высветлению цвета с помощью белил и составление ряда по светлости. |
| Февраль | « Кто выше» | Обучение правил |

| | | |
|--------|---|---|
| | | соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета. |
| Март | Аппликация «Орнамент» | Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы. |
| Март | Упражнение «Кто скорее свернет ленту» | Обучение выделению параметров величины предмета. |
| Апрель | Дидактическая игра «Составные картинки» | Обучение расчленению изображения предмета на составные части сложной формы из частей. |
| Апрель | « Вышиваем ковер» | Обучение детей подбору предметов по слову обозначающему цвет. |
| Май | « Какой формы предметы в нашей группе» | Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития на конец года. |

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|--|---|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития детей на начало учебного года. |
| Сентябрь | «Описание игрушки — собаки» | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; закрепление произношения пройденных звуков [y],[a],[г],[к],[в] учить правильно произносить в словах звуки [с-сь]; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук». |
| Сентябрь | Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять рассказ по картине совместно со взрослым; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных и их детенышей. |
| Сентябрь | «Описание игрушки — кошки» | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; закрепление произношения пройденных звуков [y],[a],[г],[к],[в] учить правильно произносить в словах звуки [с-сь]; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук». |
| Октябрь | «Описание игрушки - лисы» | Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей,упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, формирование представления о предлогах за, под,на,в. Укреплять артикуляционный аппарат. |
| Октябрь | «Составление описательного рассказа о питомцах» | Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа;обогащение словаря; знакомство с термином «слово». |
| Октябрь | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» | Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; закреплять правильное произношение изолированного звука [з] |
| Октябрь | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму |

| | | |
|---------|---|---|
| | | повелительного наклонения глаголов. |
| Ноябрь | Составление сюжетного рассказа по ролям | Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; активизация словаря; учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять заданный звук в словах. |
| Ноябрь | Придумывание загадок-описаний об игрушках. | Учить описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизация словаря; продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в слова. |
| Ноябрь | Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» | Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; учить правильно использовать в речи предлоги. |
| Ноябрь | Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» | Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта. Учить правильно образовывать формы род.падежа существительных; активизировать в речи глаголы. |
| Декабрь | Описание игрушек — белки, зайчика, мышонка | Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов. Учить слышать и произносить звук [ш]. |
| Декабрь | Составление рассказа о любимой игрушке | Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». Развивать выразительность речи. |
| Декабрь | Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» | Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. |
| Декабрь | Придумывание загадок-описаний об игрушках. | Учить описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизация словаря; продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в слова. |
| Январь | Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» | Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа мн. числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с] |
| Январь | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» | Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между. Закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах, учить выделять этот звук в словах; учить правильно пользоваться интонацией. |
| Январь | Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» | Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i> . Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на |

| | | |
|---------|--|--|
| | | заданный звук. |
| Февраль | Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» | Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь. Учить пони мать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах. |
| Февраль | Составление описания внешнего вида | Учить составлять описания друг друга внешнего вида, одежды. Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать</i> , <i>танцевать</i> . Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. |
| Февраль | Составление рассказа с использованием предложенных предметов. | Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. Учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком. |
| Февраль | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок. | Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках о величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. |
| Март | Описание потерявшихся зайчат по картинкам. | Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах. |
| Март | Составление рассказа «День рождения Тани» | Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные — названия посуды. Закрепить произношение звука [щ]. |
| Март | Составление описания животных по картинкам. | Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное произношение звука щ, учить выделять этот звук в словах. Закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. |
| Март | Составление описания по лексической теме «Овощи» | Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах, учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. |
| Апрель | Употребление в речи слов с пространственным значением | Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. Учить четко и правильно произносить звуки [л] и [ль], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. |
| Апрель | Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» | Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать назначения предметов посуды по аналогии, обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Закреплять представления о |

| | | |
|--------|--|---|
| | | звуковом составе слова, |
| Апрель | Описание внешнего вида животных | Продолжать учить составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу-хочет, хотим-хотят</i>). Закреплять правильное произношение звуков [л],[ль], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи. |
| Апрель | Составление рассказа по картине «Курочка» | Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. |
| Май | Составление описаний персонажей сказки «Теремок» | Учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Учить четко и правильно произносить звуки [р]-[рь], подбирать слова с этими звуками. |
| Май | Определение специфических признаков предмета. | Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных. Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умения самостоятельно заканчивать слово. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития детей на конец учебного года |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития детей на конец учебного года |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Художественная литература

| Месяц | Тема | Цель |
|----------------------|--|---|
| Сентябрь 2 неделя | Диагностика | Определение уровня развития детей |
| Сентябрь 4 неделя | Знакомство с малыми фольклорными формами — потешками | Познакомить детей с жанром — потешки. Учить понимать смысл потешек. Выучить потешку «Ай, качи, качи, качи» |
| Октябрь 2 неделя | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | Познакомит детей с жанром — сказка. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержание сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев |
| Октябрь 4 неделя | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение. |
| Ноябрь 2 неделя | Стихотворение И. Мазнина «Осень» | Закреплять знания о признаках осени. Воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы. Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно рассказывать стихотворение наизусть, интонационно передовать задумчивость, грусть. |
| Ноябрь 4 неделя | Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат» | Знакомиться с жанром рассказа. Учить понимать тему и содержание рассказа. Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развивать интерес к информации, которую несет текст. |
| Декабрь 2 неделя | «Веселые стихотворения» | Учить понимать содержание стихотворения, их юмористический смысл и несоответствия. Помогать в осмыслении значений образных выражений. Закреплять умение использовать средства интонационной выразительности. |
| Декабрь 4 неделя | Стихотворения о зиме. | Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Развивать образную речь. |
| Январь | Русская народная сказка | Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать |

| | | |
|---------------------|---|--|
| 2 неделя | «Зимовье зверей» | интонационно характер персонажей. |
| Январь 4 неделя | Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами — пословицами. | Познакомить детей с жанром — пословица. Учить понимать смысл пословиц. Выучить несколько пословиц о дружбе. |
| Февраль 2 неделя | Русская народная сказка «Жихарка» | Познакомить со сказкой. Обратить внимание детей на образные слова и выражения в тексте. Учить придумывать свою оконцовку сказки. |
| Февраль 4 неделя | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки. Закреплять представление о жанровых особенностях произведения. Подводить к пониманию значения пословиц. |
| Март 2 неделя | Знакомство со стихами о весне. | Помочь понять содержание стихов, учить слушать произведения. Побуждать детей принимать участие в чтении. |
| Март 4 неделя | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» | Закреплять представление о жанровых особенностях сказки. Продолжать эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей. |
| Апрель 2 неделя | Знакомство с малыми фольклорными формами - загадками. | Познакомить с жанром загадки. Помочь отгадывать, построенные на описании сравнения. |
| Апрель 4 неделя | Рассказ Е.Чарушина «Воробей» | Учить пересказывать текст самостоятельно, сопереживать, выражать свое отношение к сюжету рассказа. |
| Май 2 неделя | Знакомство с малыми фольклорными формами — скороговорками. | Познакомить с жанром скороговорка. Учить придумывать небольшие истории по их сюжету. |
| Май 4 неделя | Диагностика | Определить уровень развития на конец учебного года. |

Аппликация Н.Н. Леонова

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|--|--|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития на начало года. |
| Сентябрь | «Мы строим домик» (предметная аппликация) | Познакомить детей с ножницами, учить правильно держать их в руках и резать по прямой(разрезать бум.прямоугольник на широкие полоски); вызвать интерес к созданию из нарезанных полосок композиции; показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника; знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами |
| Октябрь | «Вы со мной знакомы близко , я – приветливая киска» (декоративная аппликация) | Учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины, пользоваться материалами и инструментами для аппликации; развивать чувство цвета, глазомер. |
| Октябрь | «Натюрморт» (предметная аппликация) | Знакомить детей с натюрмортом как видом искусства; учить скручивать бумагу, придавать ей разнообразные формы, объединять изготовленные предметы в композицию. |
| Ноябрь | «Вкусный компот» (предметная аппликация) | Учить детей создавать аппликативный образ фруктов; закреплять умение вырезать силуэт по контуру; отрабатывать навыки работы с ножницами; вызывать интерес к аппликации |
| Ноябрь | «Две морковки и капуста»(предметная аппликация) | Задачи: учить создавать аппликативные изображения овощей: морковку - способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной аппликации; развивать чувство композиции. |
| Декабрь | «Для любимой мамочки, сделаю подарочек!»(декоративная аппликация) | Учить составлять гармоничную композицию из бумажных полосок , чередующихся по цвету; продолжать освоение техники резания ножницами по прямой; знакомить с новым способом- резание бумаги по линиям сгиба |
| Декабрь | «Скоро праздник – Новый год» (декоративная аппликация) | Учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников; учить разрезать ножницами квадраты пополам по диагонали; вызывать у детей интерес к декоративной аппликации. |
| Январь | «Домик для птиц» (сюжетная аппликация) | Учить приклеивать готовую форму на опр.часть основы листа, согласно образцу; обобщать знания о птицах; воспитывать любовь к птицам. |
| Январь | «Глаза-угольки, губы-сучки, холодный, большой, кто я такой ?» (предметная аппликация) | Закреплять знания детей о круглой форме; учить вырезать дополнительные детали: морковку , глаза, ведро; учить составлять изображения из частей располагая их по величине . |
| Февраль | «Рыбки в водице» (коллективная аппликация) | Учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов(кругов, овалов, треугольников); учить вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления углов; развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал. |
| Февраль | «Украсим шляпку» | Систематизировать элементарные знания детей о головных |

| | | |
|--------|---|---|
| | | уборах(береты, шапки, шляпы, колпаки); формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению; вызывать положительный отклик на результаты своего творчества |
| Март | «Открытка для мамочки» (декоративная аппликация) | Развивать умение создавать изображения цветочной композиции; формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами; закреплять знания о цвете и форме. |
| Март | «Егоркин оберег» (декоративная аппликация) | Формировать умение составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации; расширять и укреплять представления о старинных семейных обычаях; воспитывать уважение к русскому фольклору |
| Апрель | «Веселый клоун» (предметная аппликация) | Учить вырезать круги способом закругления четырех уголков квадрата; совершенствовать аппликативную технику, умение классифицировать предметы по цвету; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. |
| Апрель | «Поможем повару» (предметная аппликация) | Уточнить представления детей о труде повара; закрепить умение вырезать круги, раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую; закрепить навык наклеивания. |
| Май | «Праздничный салют» (коллективная аппликация) | Учить создавать коллективную композицию; закреплять умение складывать круги пополам, совмещая сторону, проглаживая линию сгиба; закрепить навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; воспитывать аккуратность в работе. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития на конец года. |

Конструирование Л.В.Куцакова

| | | |
|----------|-------------------------------------|--|
| | | |
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития на начало года. |
| Сентябрь | «Домики» | Закреплять умение и навыки приобретенные ранее. |
| Октябрь | «Заборчики» | Учить устанавливать кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние равное ширине одного кирпичика. |
| Октябрь | «Ворота» | Учить сооружать красивые ворота по образцу; обращать внимание на аккуратность и прочность построек. |
| Ноябрь | «Сарайчики» | Учить строить сарайчики, применяя длинные пластины; обращать внимание на прочность конструкций. |
| Ноябрь | «Гаражи» | Учить детей строить гаражи по условиям воспитателя; следить, как дети отбирают нужный материал, поощрять придуманные конструктивные решения |
| Декабрь | «Сарай для животных» | Учить детей соразмерять постройки с игрушками. |
| Декабрь | «Конструирование по условиям» | Закреплять умение и навыки приобретенные ранее |
| Январь | «Трамвай» | Учить преобразовывать постройку в ширину, познакомить с новой деталью-цилиндром . |
| Январь | «Мосты» | Учить детей строить мосты из стройматериала; закрепить их назначение, строение, название частей(опоры, спуски, перекрытия) |
| Февраль | «Записная книжка» (подарок папе) | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией , воспитывать аккуратность в работе. |
| Февраль | «По собственному замыслу» | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества , самостоятельности. |
| Март | «Двухэтажный дом» (из бумаги) | Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой; формировать обобщенные представления о домах. |
| Март | «Конструирование по условиям» | Закрепить название деталей конструктора(куб, кирпич, цилиндр, конус) и называть их; рассказывать из каких деталей и как построить широкий низкий автобус |
| Апрель | «Вагон из бумаги» | Учить делать вагон из бумаги , наклеивать окна и готовые колеса. |
| Апрель | «Мост через реку» | Учить детей правильно подбирать стройматериал для постройки , устанавливать зависимость формы мостов от их функционального назначения. |
| Май | «По собственному замыслу» | Учить детей создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития на конец года. |

Рисование И.А. Лыкова

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|---|--|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития на начало года. |
| Сентябрь | «Храбрый петушок» рисование по представлению | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общее очертание силуэта. |
| Октябрь | «Яблоко-спелое, красное, сладкое» | Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. |
| Октябрь | «Кисть рябинки, гроздь калинки» рисование ватными палочками | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. |
| Ноябрь | «Мышь и воробей» рисование красками по мотивам лит. произведения | Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробей). |
| Ноябрь | «Зайка серенький стал беленьким» рисование с элементами аппликации | Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю- наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской. |
| Декабрь | «Морозные узоры» декоративное рисование | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов(точка, круг, листок и т.д.) |
| Декабрь | «Наша елочка» | Рисование новогодней елки гуашью с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы худ. объекта. |
| Январь | «Перчатки и котятки» декоративное с элементами аппликации | Изображение и оформление «перчаток» (или рукавичек) по своим ладошкам. Формирование графических умений — обведение кисти руки с удерживанием карандаша без отрыва от бумаги. Создание орнамента. |
| Январь | «Снеговик в шапочках и шарфиках» рисование красками | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций. |
| Февраль | «Кто-кто в рукавике живет...» рисование цв. карандашами по замыслу. | Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приемов передачи сюжета. |
| Февраль | «Крючка, Злючка и Зака- Закарючка» рисование- | Рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стих-я. Самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств. Создание изображений двумя |

| | | |
|--------|--|---|
| | фантазирование по мотивам шуточной песенки | руками. |
| Март | «Как розовые яблоки, на ветках снегири» сюжетное рисование | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы — строение тела и окраски. |
| Март | «Мышка и мишка» рисование гуашью | Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для мышки. |
| Апрель | «Храбрый мышонок» сюжетное с элементами аппликации | Передача сюжета лит-го произведения: создание композиции, включающей героя — храброго мышонка — и препятствий, которые он преодолевает. |
| Апрель | «Веселые матрешки» декоративное рисование (с натуры) | Знакомство с матрешкой. Рисование с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления одежды. Воспитание интереса к народной культуре. |
| Май | «Красивые салфетки» декоративное рисование с элементами аппликации | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме(точки, круги, пятна, линии).Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития на конец года. |

Лепка И.А.Лыкова

| Месяц | Тема | Цель |
|----------|--|---|
| Сентябрь | Диагностика | Определение уровня развития на начало года. |
| Сентябрь | «Жуки на цветочной клумбе» Коллективная | Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара). |
| Октябрь | «Петя-петушок, золотой гребешок» Природный материал | Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами, развитие чувства формы. |
| Октябрь | «Вот какой у нас арбуз!» предметная | Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина. |
| Ноябрь | «Мухомор» По представлению | Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки) |
| Ноябрь | «Вот ежик-ни головы, ни ножек...» Сюжетная | Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки». |
| Декабрь | «Дед Мороз принес подарки» Сюжетная | Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепешки) путем преобразования в объемную. |
| Декабрь | «Снежная баба» | Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание лепки. |
| Январь | «Два жадных медвежонка» | Обучение лепке медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» Синхронизация движения обеих рук. Развитие глазомера, чувства формы и пропорций. |
| Январь | «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) | Лепка птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (бисер, семечки и т.д.) Получение выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. |
| Февраль | «Чайный сервиз для игрушек» коллективная | Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. |
| Февраль | «Веселые вертолеты» (папин день) Предметная | Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолета. |
| Март | «Цветы-сердечки» лепка рельефная декоративная из пластилина или соленого теста | Создание рельефных картин в подарок близким людям — мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами — сердечками. |

| | | |
|--------|--|--|
| Март | «Филимоновские игрушки-свистульки» Декоративная, народная | Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров. |
| Апрель | «Курочка и петушок» Декоративная из пластилина или соленого теста | Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представления о характерных элементах декора и цветосочетания. |
| Апрель | «Звезды и кометы» Рельефная | Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). |
| Май | «Наш аквариум» Рельефная | Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств. |
| Май | Диагностика | Определение уровня развития на конец года. |

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

| Месяц | № | Программное содержание |
|----------------------|--------|--|
| Сентябрь 1 неделя | 1-3 | Определение уровня развития на начало года. Упражнения в равновесии – ходьба и бег между двумя линиями; подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой |
| 2 неделя | 4-6 | Прокатывание мячей друг другу двумя руками. Ползание под шнур, не касаясь руками пола. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. |
| 3 неделя | 7-9 | Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу. Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед. Перебрасывание мяча друг другу. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. |
| 4 неделя | 10-12 | Лазание под дугу . Прокатывание мяча между предметами. Равновесие- ходьба по доске положенной на пол. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. |
| Октябрь 1 неделя | 13-15. | Прыжки на двух ногах через -5-6 шнуров. Равновесие- ходьба по шнуру положенному по кругу. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивание через него слева направо, помогая себе взмахом рук. |
| 2 неделя | 16-18 | Ползание в прямом направлении на четвереньках. Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками , хват рук с боков. Равновесие- ходьба по скамейке. |
| 3 неделя | 19-21 | Ходьба по шнуру. Прыжки через бруски. |

| | | |
|--------------------|-------|---|
| | | Спрыгивание со скамейки. Прокатывание мяча между кеглями. |
| 4 неделя | 22-24 | Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прокатывание мяча между кубиками. |
| Ноябрь 1 неделя | 25-27 | Прыжки в длину с места на двух ногах с продвижением вперед вдоль каната. Равновесие- ходьба по канату. |
| 2 неделя | 28-30 | Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Отбивание мяча об пол. Подлезание под шнур боком. Ходьба по скамейке с высоким подниманием колен. |

| | | |
|---------------------|-------|---|
| 3 неделя | 31-33 | Ходьба по гимнастической скамейке. Перепрыгивание через бруски. Прыжки на двух ногах. Прокатывание мяча между предметами. |
| 4 неделя | 34-36 | Метание мешочков в вертикальную цель. Перебрасывание мяча друг другу. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы. Прыжки на правой и левой ноге. |
| Декабрь 1 неделя | 37-39 | Прыжки в длину с места до ориентира. Перебрасывание мяча друг другу. |
| 2 неделя | 40-42 | Ходьба по наклонной доске. Перепрыгивание через 4-5 шнуров. Прыжки в длину с места. Перебрасывание мешочков через стену. |
| 3 неделя | 43-45 | Прокатывание мяча друг другу между коленями. Лазание по наклонной лестнице. Перепрыгивание через шнуры. |
| 4 неделя | 46-48 | Ходьба и бег по наклонной доске. Прыжки через препятствия. Прыжки в длину с места. Метание мешочков в горизонтальную цель. |
| Январь 1 неделя | 49-51 | Метание мешочков на дальность. Ползание по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч |
| 2 неделя | 52-54 | Ходьба по скамейке через предметы. Ходьба по плоским гимнастическим палкам прямо. Ползание на четвереньках под дугами. Прыжки через короткую скакалку. |
| 3 неделя | 55-57 | Броски мяча вверх. Броски мяча об пол и ловля его после отскока. Ведение мяча ногой. |

| | | |
|---------------------|-------|---|
| 4 неделя | 58-60 | ОРУ с флажками. Ходьба и бег между предметами. Ползание по прямой, подталкивая головой мяч. |
| Февраль 1 неделя | 61-63 | Ходьба и бег в рассыпную, по сигналу изобразить фигуру. Броски малого мяча вверх двумя руками. Бег в среднем темпе. |
| 2 неделя | 64-66 | Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамьи. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, ловля с хлопком в ладоши. Ходьба и бег по кругу взявшись за руки. |
| 3 неделя | 67-69 | Ходьба по скамейке перешагивая предметы. Бег в среднем темпе. |
| 4 неделя | 70-72 | Ходьба и бег змейкой в колонне. Ходьба и бег по наклонной доске. Прыжки между предметами на двух ногах. Броски мяча вверх. |
| Март 1 неделя | 73-75 | Ходьба и бег по кругу. Ползание под дугами, проталкивая мяч головой. ОРУ с мячом. |
| 2 неделя | 76-78 | Пролезание в обруч правым и левым боком. Перебрасывание мячей друг другу и ловля их после отскока об пол. Ходьба через предметы с мешочком на голове. |
| 3 неделя | 79-81 | Ходьба и бег по кругу. Ходьба по скамейке руки за головой. Отбивание мяча от пола. |
| 4 неделя | 82-84 | Ходьба и бег в колонне. По сигналу бег в рассыпную. ОРУ с гимнастической палкой. Прыжки через бруски. Броски мяча в горизонтальную мишень. |
| Апрель 1 неделя | 85-87 | Прыжки в длину с места. Отбивание мяча об пол, продвигаясь вперед шагом. Лазание под дугой не касаясь руками пола, в группировке. |
| 2 неделя | 88-90 | Ходьба по канату боковым шагом с мешочком на голове. Прыжки из обруча в обруч. Перебрасывание мяча друг другу с отскоком от пола. |
| 3 неделя | 91-93 | Ходьба и бег по кругу с изменением направления по сигналу. Ползание на четвереньках между предметами. Метание мешочка вдаль в вертикальную цель правой и левой рукой. |
| 4 неделя | 94-96 | ОРУ с мячами. Лазание по скамейке с опорой на ступни и предплечье. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, встать и сойти со скамейки, не спрыгивая. Прыжки влево вправо через канат с продвижением вперед. |
| Май 1 неделя | 97-99 | Ползание по скамейке на четвереньках. Ходьба по скамейке, затем медленный поворот и просто закончить |

| | | |
|----------|---------|---|
| | | движение. Отбивание мяча об пол до 10 раз. Броски мяча и ловля его одной рукой. |
| 2 неделя | 100-102 | Ходьба и бег между предметами. Прыжки на скакалке. Пролезание под дугой, не касаясь руками пола и группироваться. |

| | | |
|----------|---------|--|
| 3 неделя | 103-105 | ОРУ с обручем. Метание мешочков в вертикальную цель. |
| 4 неделя | 106-108 | Прыжки в длину с места до ориентира. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. |

Музыка Радынова О.П.

| Месяц | Номер занятия | Тема | |
|----------|---------------|---|--|
| Сентябрь | 1 | Диагностика | Музыкально- ритмические движения; Развития чувства ритма; Слушание музыки; Распевание, пение; |
| | 2 | Диагностика | |
| | 3 | К нам гости пришли. | |
| | 4 | Узнай и назови. | |
| | 5 | Как на нашем огороде. | |
| | 6 | Мы играем в нехочуху. | |
| | 7 | Кто в домике живет? | |
| | 8 | По ступенькам мы идем и песенку поем | |
| Октябрь | 1 | Петрушка в гостях у ребят. | Пляски игры, хороводы. (по теме дня) |
| | 2 | Какие жанры музыки мы знаем. | |
| | 3 | Снова осень к нам пришла. | |
| | 4 | Музыкальный теремок. | |
| | 5 | Вот какой платочек. | |
| | 6 | Пляшем, шагаем, поем. | |
| | 7 | Осеннее настроение. | |
| | 8 | Развлечение. | |
| Ноябрь | 1 | Доминантное занятие по дидактическим играм. | |
| | 2 | Ножки топотушки, погремушки веселушки. | |
| | 3 | Листопад у нас в саду. | |
| | 4 | Зайчики и нехочухи. | |
| | 5 | Нади игрушку для елочки. | |
| | 6 | Волшебный платочек. | |
| | 7 | Воробей, лошадки, киска в гости к нам пришла. | |
| | 8 | Что делают в домике? | |
| Декабрь | 1 | Музыкальные молоточки. | |
| | 2 | В хороводе мы идем. | |
| | 3 | К деткам елочка пришла. | |
| | 4 | Ах, как холодно зимой. | |
| | 5 | Зайка музыкант. | |
| | 6 | Новый год у кукол. | |
| | 7 | Конкурс новогодних песен. | |

| | | |
|---------|---------------|--|
| | 8 | Новогодний праздник. |
| Январь | 1-2 | Веселая гармошка. |
| | 3 | Музыкальные загадки. |
| | 4 | Топ, топ, топнем ножкой! |
| | 5-6 | Зима прошла. |
| | 7-8 | Музыкальная грамота. |
| Февраль | 1 | Придумай движение. Доминантное занятие по развитию танцевального творчества. |
| | 2 | Мы запели песенку. |
| | 3 | Научим Зайку танцевать. |
| | 4 | Песенная угадка. |
| | 5 | Зима прошла. |
| | 6 | Кто по лесу идет? |
| | 7 | Мы запели песенку. |
| 8 | Кио как поет. | |
| Март | 1 | Праздник, посвященный маме. |
| | 2 | Покажи ладошки, попляши немножко. |
| | 3 | Детский сад у нас хорош. |
| | 4 | Танцевальные собачки. |
| | 5 | Снова к нам весна пришла. |
| | 6 | Мы на луг ходили. |
| | 7 | В стране мажора и минора. |
| | 8 | Песенный конкурс. |
| Апрель | 1 | Весенняя распевка. |
| | 2 | Есть у солнышка друзья. |
| | 3 | Полечка. |
| | 4 | Мы на луг ходили. |
| | 5 | Цветик – семицветик. |
| | 6 | Песенный конкурс. |
| | 7 | Паровоз нас в лес привез. |
| | 8 | Музыкальная викторина. |
| Май | 1 | Кошкин дом. |
| | 2 | Как на нашем, на лугу. |
| | 3 | У бабушки Варварушки. |
| | 4 | Поплясать становись и дружку поклонись. |
| | 5 | Музыкальный сундучок. |
| | 6 | Полька. |
| | 7-8 | Диагностика. |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Сюжетные - ролевые игры, атрибуты к играм:

«Салон красоты»

1. Наборы парикмахера.
2. Журналы причёсок.
3. Игровой модуль - парикмахерская

«Магазин»

1. Игровой модуль «Магазин»
2. Касса, весы;
3. Кондитерские изделия;
4. Хлебобулочные изделия;
5. Бакалея.
5. Корзины, кошельки, тележки.
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

«Больница»

1. Игровой модуль «Больница»
2. Медицинские халаты и шапочки;
3. Набор доктора;
4. Таблица для проверки зрения.

«Семья»:

1. Игровой модуль «Кухонная плита»
2. Комплект кукольной мебели;
3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
4. Куклы, одежда для кукол;
5. Коляски.
6. Комплект постельных принадлежностей для кукол.

2. Игры с использованием уличного оборудования.

1. Выше ножи.
2. Попади в цель.
3. Игры в песочнице.
4. Кто дольше провисит.
5. Воздушные спасатели.

3. Дидактические игры.

1. Колумбово яйцо.
2. Танграм.
3. Волшебный круг.
4. Мои первые цифры.
5. Сложи картинку.
6. Что сначала, что потом.
7. Четвёртый лишний.
8. Цвета.
9. Подбери пару.
10. Часть и целое.
11. Цвет, форма, размер.
12. Контуры.
13. Логика.
14. Игры воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-крестики».
15. Блоки дьенеша.
16. Палочки кюизенера.
17. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи».

4. Дидактические материалы по сопровождению основных видов деятельности

| Направление развития | Центр | Основное предназначение | Оснащение |
|----------------------|--|---|--|
| Физическое развитие | ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ИГРОВОЙ ЦЕНТР | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), мячи массажные. 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки. 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Лыжи 6. Гантели детские; 7. Мяч-попрыгунчик. 8. Футбол. 9. Набор для игры в хоккей. 10. Резинка для прыгания. 11. Игра «Твистер» 12. Обручи разных размеров; 13. Массажная (деревянная) дорожка. 14. Массажные коврики. 15. Летающие тарелки. 16. Баскетбол. |

| | | | |
|-------------------------|--|---|--|
| Познавательное развитие | ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПРИРОДА—НАШ ДРУГ» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения; 2. Гербарий, природный материал. 3. Паспорт комнатных растений. 4. Календарь природы. 5. Инвентарь для ухода за комнатными растениями. 6. Ящики для рассады, вазы для цветов; 7. Демонстрационный материал «Природные зоны Земли», «Деревья нашего леса». 8. Альбомы «Они должны жить»; «Мир вокруг нас»; «Времена года»; 9. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 11. Энциклопедии о животных, растениях. 12. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 13. Книги-учебники В. Степановой: «Животный мир России», «Животный мир Земли» 14. Энциклопедия «Комнатные растения от А до Я». |
| | ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» | Развитие математических представлений. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Логико-математические игры: «Колумбово яйцо», «Танграм», «Монгольская игра», «Волшебный круг». 2. Наборы геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный материал для счёта. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски; 4. Шнуровки, лото, счётные палочки, геометрическая мозаика, геометрическая мозаика магнитная. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Волшебные часы. 7. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Сложи картинку», «Что сначала, что потом», «Четвёртый лишний», «Цвета», «Подбери пару», «Часть и целое», «Цвет, форма, размер», «Скоро в школу», «Мы делили апельсин», «Справа, слева, сверху, снизу», «Контур», «Части и целого», «Логика». 8. Игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо- |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|
| | <p>ИГРОТЕКА.</p> | <p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> | <p>крестики». 9. Блоки Дьенеша. 10. Палочки Кьюзинера.</p> <p>1. Настольно-печатные игры: «Подбери пару», «Из чего мы сделаны», «Кто в домике живёт», «Мой дом», «Транспортные состязания». 2. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи». 3. Мозаики, пазлы, шнуровки, бродилки. 4. Развивающая игра «Крестики и нолики» 5. Настольная игра «Лабиринт с шариками». 6. Детские компьютеры.</p> |
| | <p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПАТРИОТИЧЕСКИЙ»</p> | | <p>1. Демонстрационный материал «Символы государства». 2. Карта Калининграда и Калининградской области, глобус, флаги России, Калининграда. 3. Книги-учебники В. Степановой: «Родная природа», «Моя Родина—Россия». 4. Стенд «Наш город» 5. Игра – занятие «Государственные символы России». 6. Дидактическое пособие «Мой дом», «Расскажи про свой город»; 7. Комплекты открыток о Калининграде; 8. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»; «Ордена и медали».</p> |
| | <p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «СТРОИТЕЛЬ»</p> | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <p>1. Конструктор мелкий и крупный «Лего». (4 вида) 2. Пластмассовый напольный конструктор. 3. Строительный материал деревянный: крупный и мелкий. 4. Конструктор пластмассовый «Ферма» 5. Конструктор пластмассовый «Зоопарк». 6. Конструктор пластмассовый «Шестиугольники» 7. Конструктор пластмассовый «Семья» 8. Небольшие игрушки для обыгрывания</p> |

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---|
| | ИГРОВОЙ ЦЕНТР «АВТОМОБИЛИ СТЫ» | | <p>построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;</p> <p>9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</p> <p>10. Строительные инструменты;</p> <p>11. Каски.</p> <p>1. Машины легковые маленькие и большие.</p> <p>2. Специальные машины.</p> <p>3. Паркинги.</p> |
| Речевое развитие | УГОЛОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КНИГИ | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | <p>.Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>1. Кукольный театр.</p> <p>2. Настольный театр</p> <p>3. Шапочки; маски, парики,очки, платочки.</p> <p>4. Костюмы.</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ТЕАТРАЛЬНЫЙ » | Развитие творческих способностей, фантазии | |
| | ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</p> <p>1. Набор парикмахера;</p> <p>2.Накидки для клиентов.</p> <p>3. Журналы причёсок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <p>1. Игровой модуль «Магазин»</p> <p>2.Касса, весы;</p> <p>3. Кондитерские изделия;</p> <p>4. Хлебобулочные изделия;</p> <p>5. Бакалейя.</p> <p>5. Корзины, кошельки, тележки.</p> <p>6. Предметы-заместители;</p> <p>7. Овощи, фрукты.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <p>1.Игровой модуль «Больница»</p> <p>2. Медицинские халаты и шапочки;</p> <p>3. Набор доктора;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой модуль «Кухонная плита» 2. Комплект кукольной мебели; 3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 4. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски. 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол. |
| | ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, о пожарной безопасности. 2. Литература о правилах дорожного движения, о пожарной безопасности, безопасности в быту. |
| | ИГРОВОЙ ЦЕНТР | Развитие музыкальных | <ol style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, бумага цветная для рисования, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; трафареты для печатания красками, палитры. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, доски для лепки, колпачки для печатания. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага. 4. Образцы по аппликации и рисованию; 5. Раскраски; гравюры-раскраски. 6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымка», «Городецкая роспись». 7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет, штампы, фигурные степлеры. 8. Пособия И.Лыковой: «Рисуем пальчиками», «Пластилиновый спектакль», «Азбука аппликации». 9. Энциклопедии по рисованию. 10. Магнитная доска. 11. Доска для рисования мелом, маркером. 12. Полочка красоты. |
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дудочки 2. Погремушки 3. Гитара 4. Гармошка губная |

| | | | |
|--|-------------------|---|---|
| | «МУЗЫКАЛЬНЫ Й» | способностей, танцевального творчества. Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности | 5. Бубны 6. Микрофон игрушечный. 7. Гусли 8. Ксилофон. 9. Маракасы. 10. Аудиотека. (кассеты, диски, USB) 11. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки. |
|--|-------------------|---|---|

Заключение

Представленные методические рекомендации «Рабочая программа педагога в условиях реализации ФГОС» раскрывают практические подходы в разработке рабочей программы воспитателя. В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

Список литературы

1. *Бабаева Т.И.* «Детство» – СПб: Детство - Пресс, 2014.
2. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. *Гайворонская Т. А., Деркунская В. А.* Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
5. *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Дошкольник 5—6 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
8. *Деркунская В. А.* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Деркунская В. А.* Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
10. *Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.* Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5—6 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
11. *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
12. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
14. *Курочкина Н. А.* Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
15. 2007.
16. *Курочкина Н. А.* О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
17. *Курочкина Н. А.* Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
18. *Курочкина Н. А.* Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
19. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред. : Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.

— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

20. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

21. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

22. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

23. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

24. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

25. Старший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

26. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

27. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

28. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

29. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ.

30. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.

**КАЛЕДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБЛАСТЯМ**

В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ