

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 64



Рабочая программа к ООП ДО
для воспитанников второго года обучения (3-4 года)

Программа разработана
воспитателем МАДОУ д/с № 64
Ивановой М.Е.

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

Калининград 2018 г.

Второй год обучения (3-4 года)

Рабочая программа педагога составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и др. (Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014) и предназначена для организации воспитательно-образовательной работы с детьми средней группы. Предложенные материалы направлены на социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое воспитание детей 4-5 лет, в соответствии с ООП ДОУ и учетом основных положений ФГОС. Комплексно-тематическое планирование предполагает построение образовательного процесса в форме игры и с учетом основных видов детской деятельности и интегративной составляющей. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, интеграция содержания разных образовательных областей вокруг единой общей темы позволят педагогу последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс. Предназначено воспитателям; полезно специалистам дошкольной педагогики, студентам педагогических учебных заведений.

Введение

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами (Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования – ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013 г. N 1155) Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития. Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

Целевой раздел программы

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. (СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014), Основной образовательной программы ДОУ и авторских парциальных программ: «Музыкальное развитие детей» Радынова О.П., «Цветные ладошки» Лыкова И.А., «С чего начинается Родина...» авторская

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели и задачи по реализации рабочей Программы

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи

- охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации, индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру так как важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Почему игра стала самостоятельным разделом программы «Детство»?

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы «Детство» педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом программы стал раздел «Игра как особое пространство развития ребенка...»

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов - возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие:

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослого.
- Повторяет положительные действия, эмоционально откликаться на состояния близких.
- Дружелюбно настроен. Спокойно играет рядом с детьми, вступает с ними в общение, охотно участвует в общей деятельности.
- Любопытен, задает много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту.
- Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, доверяет воспитателю.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
- Знает и называет предметы ближайшего окружения;
- Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет;
- Составляет описательный рассказ о предмете.
- Называет хорошо знакомые трудовые действия;
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании.
- Связывает цель и результат труда.
- Владеет соответствующей терминологией.
- Проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- Знает правила безопасного общения с предметами в режимных моментах.
- Имеет представление о ситуациях, угрожающих здоровью.
- Выполняет правила безопасного поведения на улице и в группе детского сада, как позвать взрослого на помощь в опасных для жизни ситуациях.

Познавательное развитие:

В результате освоения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребёнок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует на них (присматривается, улыбается, старается приблизиться, потрогать)
- Любопытен, многократно задаёт вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.
- Эмоционально реагирует на красивое и некрасивое.
- Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.
- Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам.
- Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными. — Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что-то выполнить сам. — Эмоционально сопереживает, если кому-то больно, проявляет нежность и заботу к знакомым животным.

Речевое развитие:

- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет инициативу в общении со взрослыми: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, эмоционально значимом для него событии.
- Использует в общении общепринятые простые формы этикета; здоровается, прощается,

благодарит за оказанную помощь, вежливо выражает просьбу.

— Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность

— Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картине из 3-4 предложений.

— Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы и ближайшего окружения.

— Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях.

Физическое развитие:

— Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). — При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию — движений, быстро реагирует на сигналы. — С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. — Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. — Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность

Художественно-эстетическое развитие

Конструирование:

— Уметь различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали (кубики, кирпичики, пластины), обращать внимание на свойства деталей (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей);

— Знать способы расположения деталей вертикально (по кругу, в ряд), плотно друг к другу, на определенном расстоянии (накладывание, приставление, прикладывание);

— Уметь анализировать постройку, строить мебель, горки, грузовые машины, дома;

— Понимать вариативность конструкций (одного-двух видов: высокие, низкие дома, шкафы, горки и т.п.);

— Уметь обыгрывать постройки и включать их в игру;

— Уметь и стремиться выражать в речи свое отношение к образу, деятельности, называть материалы и инструменты, формы, цвета.

Аппликация

— Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.

— Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы.

Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления.

Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки,

3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.

— Знает названия некоторых материалов и инструментов для аппликации, знаком со свойствами бумаги.

— Создает простейшие образы знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.

— Умеет пользоваться клеем и кистью аккуратно.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Лепка:

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.
- Знает названия некоторых материалов и инструментов для аппликации, знаком со свойствами бумаги.
- Создает простейшие образы знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.
- Умеет пользоваться клеем и кистью аккуратно.

Рисование:

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета.
 - Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), 3 узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.
 - Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
 - Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно разделу программы), способы создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
 - При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость)

Музыкальная деятельность:

Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. В движении передает различный метроритм. Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске. Хорошо интонирует большинство звуков, пение

протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая.

Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан)

Оценка результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). [ФГОС п. 3.2.3]

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. [«Детство»стр. 178]

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь -май). В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Календарно - тематическое планирование по областям

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество занятий в неделю
Познание: ФЭМП/Сенсорное развитие Мир природы /Социальный мир	1 0,5
Коммуникация: Развитие речи Художественная литература	1 0,5
Художественное творчество: Рисование/Лепка Аппликация/Конструирование	1 1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10
Продолжительность занятия — 15 минут	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социальный мир

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Диагностика	Определение уровня развития на начало года
Октябрь	«Я - человек»	Обогащать представление детей о себе и своих сверстниках. Учить различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям.
Ноябрь	Правила личной гигиены	Закрепить последовательность действий при умывании и знания о назначении предметов туалета. Воспитывать желание быть чистым и аккуратным. Учить доброжелательному общению друг с другом и со взрослыми.
Декабрь	От шалости до беды один шаг.	Дать представления о возможных негативных последствиях неправильных действий. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
Январь	Таблетки растут на грядке	Дать знания об овощах - морковь, капуста, лук, картофель, огурец, свекла. Познакомить с понятием <i>витамины</i> . Вырабатывать заботливое отношение к близким и желание им помочь.
Февраль	Чем люди отличаются от животных	Закрепить знания о себе как о человеке. Продолжать учить различать людей по их характерным особенностям. Дать понятие об отличии человека от животного.
Март	Моя семья	Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать желание заботиться о близких.
Апрель	Мои друзья	Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым. Расширять представление о дружбе. Развивать эмоциональную отзывчивость.
Май	Диагностика	Определение уровня развития на конец года

область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений «Математика — это интересно» Михайлова З.А. (2002 г.)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1	Диагностика	Определение уровня развития на начало года
Сентябрь 3	«Летняя прогулка»	Практическое установление соответствия предметов по размеру и количеству; освоение представлений о равенстве, неравенстве, парах. Нахождение предмета по одному признаку. Прохождение лабиринта по условным ориентирам.
Октябрь 1	«Близнецы»	Определение сходства и различия предметов. Составление пар. Использование слов «такой же», «не такой, как...». Определение направления движения по правилу (светофору).
Октябрь 3	«Физкультура»	Определение пространственных отношений: влево-вправо, выше-ниже. Построение друг за другом. Развитие наблюдательности, умения определять ошибки в выполнении движений.
Ноябрь 1	«Выходной день»	Группировка по наличию или отсутствию 1-2 признаков. Сравнение предметов по объему и размеру (банки), по количеству. Определение съедобных и несъедобных предметов. Уточнение представлений о летающих и не летающих предметах. Освоение движений по лабиринту в заданном направлении.
Ноябрь 3	«Мы играем»	Сравнение и группировка предметов по размеру и цвету. Выделение направлений движения: вверх, вниз.
Декабрь 1	«Физкультура» повторение	Определение пространственных отношений: влево-вправо, выше-ниже. Построение друг за другом. Развитие наблюдательности, умения определять ошибки в выполнении движений.
Декабрь 3	«Игрушки»	Сравнение животных: игрушечных и настоящих (нарисованных). Выделение характерных особенностей игрушек. Подбор персонажей к сказкам и определение общего персонажа для двух сказок: «Колобок», «Три поросенка». Упражнение в сравнении

		групп предметов. Воссоздание целого из частей.
Январь 1	«Зимняя прогулка»	Установление сходства и различия на основе сравнения. Группировка по размеру, количеству. Установление соответствия, подбор пар.
Январь 3	«Мы конструкторы»	Комбинирование цвета и формы с целью составления узора по образцу. Составление модели и реального предмета. Упражнение в конструировании предметов мебели и узнавание их на плане комнаты.
Февраль 1	«Размышлялки»	Освоение группировки предметов по заданным признакам, выделение существенных свойств. Обнаружение наличия или отсутствия одного из признаков. Развитие умения догадываться.
Февраль 3	«В зоопарке»	Установление зависимости: животное-еда для него. Определение последовательности действий по рисунку.
Март 1	«Праздник»	Составление цветов из лепестков разного цвета. Установление сходства и различия при подборе пар бабочек. Установление связи между повадками котенка и иллюстрацией. Составление матрешки.
Март 3	«Детские мультфильмы»	Установление связи между размером клубков и длиной шарфиков. Сравнение разнородных предметов по толщине. Определение места деталей конструктора в постройке с ориентацией на размер, символы и количество.
Апрель 1	«Мы конструкторы» повторение	Комбинирование цвета и формы с целью составления узора по образцу. Составление модели и реального предмета. Упражнение в конструировании предметов мебели и узнавание их на плане комнаты.
Апрель 3	«Праздник» повторение	Составление цветов из лепестков разного цвета. Установление сходства и различия при подборе пар бабочек. Установление связи между повадками котенка и иллюстрацией. Составление матрешки.
Май 1	«Детские мультфильмы» повторение	Установление связи между размером клубков и длиной шарфиков. Сравнение разнородных предметов по толщине. Определение места деталей конструктора в постройке с ориентацией на размер, символы и количество.
Май 3	Диагностика	Определение результатов на конец учебного года.

Сенсорное развитие.

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 2	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Сентябрь 4	«Спрячь мышку»	Знакомство детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации света.
Октябрь 2	«Игра с мячами»	Обучение соотношению по величине трех предметов.
Октябрь 4	Аппликация « Платочки»	Знакомство с кругом, квадратом , треугольником и их названиями. Обучение приема обследования формы - обведение пальцем контура фигуры.
Ноябрь 2	«Разноцветные комнаты»	Закрепление знаний основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.
Ноябрь 4	«Три квадрата»	Обучение способам соотношения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.
Декабрь 2	Аппликация « Кроватки»	Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссоздание сложной формы из частей.
Декабрь 4	Окраска воды	Знакомство детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный».
Январь 2	«Найди предмет такой же формы»	Обучение сопоставления формы предметов с эталонами формы.
Январь 4	« Чудесный мешочек»	Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.
Февраль 2	« Геометрические человечки»	Знакомство с овалом, прямоугольником. Обведение контура пальцем. Подбор предметов похожей формы.
Февраль 4	« Что изменилось?»	Обучение выделению параметров величины предметов.
Март 2	«Вышиваем ковер»	Обучение детей подбору предметов по слову, обозначающему цвет.
Март 4	« Построим домики для фигур»	Закрепление представлений о геометрических формах. Обучение воспроизведению геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник.

		овал, прямоугольник).
Апрель 2	«Путешествие на лесную поляну»	Обучение выделению параметров величины предметов.
Апрель 4	« Рисование орнамента»	Обучение высветлению цвета с помощью белил.
Май 2	Дидактическая игра « Магазин»	Обучение ориентировке на два признака Одновременно (цвет и форму) с отвлечением третьего (величины)
Май 4	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Мир природы

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Октябрь	Рассматривание дерева	Уточнить представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.
Ноябрь	«Как звери готовятся к зиме»	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей.
Декабрь	«Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком»	Сформировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Развивать умение сравнивать карася и золотую рыбку, находить характерные признаки отличия(окраска, величина). Закрепить умение пользоваться моделями при сравнении.
Январь	Рассматривание снегиря	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модели. Закрепить знания детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды). Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.
Февраль	Сравнение снегиря с вороной	Закрепить знания детей о вороне, используя модели. Учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. Воспитывать познавательный интерес к птицам.
Март	Посадка лука	Закрепить представления последовательности трудового процесса, используя модели. Сформировать представления о потребности растений в земле. Воспитать интерес к посадке растений.
Апрель	Путешествие в весенний лес	Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. Показать взаимосвязь изменений в неживой природе с изменением жизни растений и

		животных.. Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. Развитие памяти, внимания, воображения.
Май	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1	Диагностика	Определение результатов на начало года
Сентябрь 2	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться по признакам объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а]. Учить четко артикулировать этот звук в словах, звуко сочетаниях.
Сентябрь 3	Рассматривание игрушек — поезд, коровы, кукушки, петуха	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношения звука [у] в словах, звуко сочетаниях.
Сентябрь 4	Описание игрушек — котенка, жеребенка, мышонка	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ (2-3 предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детенышей животных, объяснить значения слов, образованных с помощью суффиксов -онок. Учить различать слова с противоположным значением. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [и]
Октябрь 1	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм ед. и мн. числа существительных и личных окончаний глаголов. Закрепить

		произношение звуков [а], [у], [и].
Октябрь 2	Описание внешнего вида куклы Оли	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы, составлять короткий описательный рассказ. Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать суш-ые и прил-ые в роде и числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о].
Октябрь 3	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), использовать слова с противоположным значением. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э]
Октябрь 4	Составление рассказа об игрушках — котенке, зайчонке	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в ед. и мн. числе с изображениями на картинках. а
Ноябрь 1	Описание игрушек — козлика, ослика, парохода.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы повелительного наклонения глаголов. Закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию.
Ноябрь 2	Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослому на примере сказки «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука [м], дифференцировать
Ноябрь 3	Описание предметов одежды куклы Оли	Учить составлять вместе со взрослым небольшой, рассказ отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков [п]-[пъ].
Ноябрь 4	Составление описательного рассказа об игрушках — мишке и мышке.	Учить составлять короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения. Использовать в речи предлоги <i>в, на, около, перед</i> . Закреплять правильное произношение [б]-[бъ], учить различать на слух музыкальные инструменты.
Декабрь 1	Составление описательного рассказа об игрушках — кошке, мишке, мышке.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных. Учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м]-[мъ]; [п]-[пъ]; [б]-[бъ] в словах и фразах. Учить различению на слух звукоподражаний.
Декабрь 2	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки. Составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет). Учить использовать слова с противоположным значением. Закреплять произношение звуков [т]-[ть].

Декабрь 3	Описание кукол Даши и Димы	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы, их качества, действия. Сравнить предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький. Согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять произношение звуков [д]-[дь].
Декабрь 4	Проведение игры «Что в мешке у Буратины»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет). Отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа мн. Числа сущ-х, в согласовании сущ-х с прилагательными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков [н]-[нь].
Январь 1	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений. Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков [т]-[ть]; [д]-[дь]; [н]-[нь].
Январь 2	Пересказ сказки К.Чуковского «Цыпленок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К.Чуковского по вопросам. Закреплять произношение [к]-[кь]. Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.
Январь 3	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец. Учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет. Закреплять правильное произношение звуков [г]-[гь]
Февраль 1	Составление описательного рассказа об игрушках — парохде, лисе, петухе.	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных. Закреплять умение образовывать формы родительного падежа ед. и мн. числа имен существительных. Закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие звука в словах.
Февраль 2	Проведение игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, действиями, промежуточные признаки обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к]-[кь], [г]-[гь], [х]-[хь].
Февраль 3	Составление описательного рассказа об игрушках — лисенке, медвежонке.	Учить по вопросам составлять описание игрушки. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, е, ю.
Февраль 4	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звуков [ф]-[фь]
Март 1	Описание овощей и фруктов	Учить составлять описание предмета. Упражнять в согласовании сущ-х, прил-х, местоимений в роде,

		числе; активизировать в речи прилагательные. Закреплять правильное произношение звуков [в]-[вь].
Март 2	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно. Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закреплять правильное произношение звуков [ф]-[фь], [в]-[вь]
Март 3	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку. Приучать отчетливо и правильно произносить звук [с]
Март 4	Описание предметов посуды	Учить составлять совместно со взрослыми короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции, знакомить с производными словами. Закреплять правильное произношение звука [с]
Апрель 1	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> . Учить правильному употреблению формы род. падежа сущ-х. Закрепить правильное произношение звуков [с]-[сь].
Апрель 2	Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить составлять короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта детей. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков [с]-[сь]
Апрель 3	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.
Апрель 4	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий рассказ по картине. Учить правильно называть изображение на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков [з]-[зь]
Май 1	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Закрепить умение образовывать формы ед. и мн. числа сущ-х- названий детенышей. Учить отчетливо произносить звуки [з]-[зь].
Май 2	Составление описания по предметной картине	Учить составлять короткие рассказы по картине. Учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]-[з].
Май 3	Диагностика	Определение результатов на конец года
Май 4	Диагностика	Определение результатов на конец года

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Художественная литература

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1	Диагностика	Определение результатов на начало года
2	Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки»	Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихи. Формировать положительное отношение к поэзии.
Октябрь 1	Русская народная сказка «Колобок»	Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании. Учить отвечать на вопросы. Развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.
2	Стихотворение о животных	Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи. Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.
Ноябрь 1	Малые фольклорные формы. Загадки, потешки	Уточнить представления о загадках. Познакомить с жанром потешки. Научить отгадывать описательные загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые потешки: «Петушок», «Водичка». Заучить наизусть потешку «Котик».
2	Сказка К. Чуковского «Цыпленок»	Подобрать определения к заданному слову, найти средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях. Пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой.
Декабрь 1	Русская народная сказка «Теремок»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.
2	Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях. При рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество.

Январь 1	Стихотворения о детях	Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание. Помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях.
2	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Учить эмоционально воспринимать сказку. Запоминать интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.
Февраль 1	Малые фольклорные формы	Продолжать знакомить с потешками. Учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
2	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»	Учить интонационно точно повторять песенки из сказки. Закрепить умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Март 1	Русская народная сказка «Козлятки и волк»	Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок. Активизировать глагольную лексику. Составлять связные высказывания на заданную тему, используя структурно-логическую схему.
2	Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»	Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. Вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
Апрель 1	Стихотворение Я.Акима «Мама»	Вызвать радостный эмоциональный настрой. Помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.
2	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Обогащать речь. Формировать интонационную выразительность речи.
Май 1	Потешки-заклички, поговорки, считалки	Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек. Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла — весну принесла». Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре.
2	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Рисование И.А. Лыкова

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Сентябрь 3	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками.
Октябрь 1	«Ягодка за ягодкой» На кустиках рисование ватными палочками	Создание ритмической композиции. Создание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.
Октябрь 3	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
Ноябрь 1	«Град, град!» Рисование ватными палочками	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами).
Ноябрь 3	«Светлячок» Декоративное	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения.
Декабрь 1	«Серпантин»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
Декабрь 3	«Праздничная елка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
Январь 1	«Сороконожка в магазине» Рисование на удлинённых листах бумаги	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.
Январь 3	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» Декоративное	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
Февраль 1	«Бублики-баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов.

Февраль 3	«Колобок покати́лся по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки- на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
Март 1	«Цветочек для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
Март 3	«Большая стирка» (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
Апрель 1	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
Апрель 3	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
Май 1	«Флажки»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
Май 3	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Лепка И.А. Лыкова

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 2	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Сентябрь 4	«Ягодки на тарелочке»	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок).
Октябрь 2	«Репка на грядке»	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).
Октябрь 4	«Мышка-норушка»	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – веревочек, для глаз – бусинок или бисера).
Ноябрь 2	«Грибы на пенечке»	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.
Ноябрь 4	«Лямба» По мотивам сказки-кروشки В.Кротова	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.
Декабрь 2	«Новогодние игрушки» Лепка из соленого теста	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.
Декабрь 4	«Лесной магазин»	Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.
Январь 2	«Сороконожка»	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание.
Январь 4	«Я пеку, пеку, пеку...» Лепка из соленого теста	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
Февраль 2	«Бублики-баранки»	Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики.

Февраль 4	«Сосульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
Март 2	«Баю-бай, засыпай» Лепка сюжетная	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.
Март 4	«Неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).
Апрель 2	«Робин Бобин Барабек» Лепка сюжетная, коллективная	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (стол Робина Бобина).
Апрель 4	«Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке.
Май 2	«Ути-ути!»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы.
Май 4	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Аппликация Н.Н.Леорова

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 2	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Сентябрь 4	«Коврик для котенка» Декоративная	Прививать детям любовь и бережное отношение к домашним животным. Учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета, глазомер.
Октябрь 2	«Цветочная клумба» коллективная	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить раскладывать готовые формы (цветочки) разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать. Продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации.
Октябрь 4	«На яблоне созрели яблоки» Предметная	Учить детей составлять аппликативный образ из готовых форм (яблоки). Закрепить знание цветов – красный, желтый, зеленый. Развивать мелкую моторику. Продолжать формировать интерес к аппликации.
Ноябрь 2	«Собираем урожай» Предметная	Знакомить детей с полезными свойствами моркови, способом ее выращивания. Продолжать учить наклеивать готовые формы на заданную плоскость. Учить дополнять изображение нарисованными деталями. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и аккуратного наклеивания.
Ноябрь 4	«Домик для птичек» Сюжетная	Продолжать развивать у детей интерес к аппликации. Учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу. Развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию. Обобщать знания о птицах.
Декабрь 2	«Волшебные снежинки» С элементами рисования	Учить наклеивать шестилучевые снежинки из трех полосок бумаги. Учить дорисовывать узоры фломастерами или красками по выбору детей.
Декабрь 4	«На пушистой елочке – сказочный наряд!» Аппликация с элементами рисования	Продолжать знакомить с новогодним праздником. Учить составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга. Показывать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок). Создавать условия для экспериментирования с худ. Инструментами(кисти, штампики, ватные палочки).
Январь 2	«Поможем снеговика» Декоративная	Дать представление о снеге. Активизировать речь с помощью худ. Слова. Развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес к аппликации.
Январь	«Бальзамин»	Расширять знания о комнатных растениях. Формировать бережное отношение к растениям.

4	Коллективная	Развивать память, речь, внимание. Закреплять знания о цвете. Учить прикладывать к бумаге заранее приготовленные фигуры (красные цветки и листья) и аккуратно наклеивать их.
Февраль 2	«Красивое полотенце» Декоративная	Учит намазывать клей с помощью губки с одной стороны изображения. Прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Закреплять знания о красном и желтом цветах.
Февраль 4	«Лоскутное одеяло» Аппликация из фантиков	Учить создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3). Составление коллективной композиции из индивидуальных работ.
Март 2	«Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!» Декоративная	Вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации. Учить выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов. Учить намазывать клей с одной стороны изображения, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой.
Март 4	«Дымковские игрушки» Декоративная	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой. Учить чувствовать гармонию, выразительность образов. Обращать внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушки, вызывать желание украшать игрушку аппликативным способом.
Апрель 2	«Едем в поезде на дачу» Коллективная	Развивать способность к замыслу. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции. Закреплять знания о цвете, форме. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
Апрель 4	«Поможем повару» Предметная	Расширить и уточнять представления детей о труде повара. Закреплять умение создавать изображение аппликативным способом. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую. Закреплять умение наклеивать, соблюдая последовательность действий.
Май 2	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» Салфеточная аппликация	Вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации. Уточнять представления о внешнем виде одуванчика, его строении. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.
Май 4	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Конструирование Л.В.Куцакова

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1	Диагностика	Определение уровня развития на начало года.
Сентябрь 3	«Дорожки»	Познакомить детей с деталью - кирпичик. Учить строить дорожки из кирпичиков, варьируя их в длину. Закреплять понятия длинная, короткая.
Октябрь 1	«Дорожки»	Закрепить знания детей о кирпичике. Учить строить дорожки из кирпичиков, варьируя их в длину и определенный цвет.
Октябрь 3	«Дорожка для колобка»	Учить строить узкие дорожки из кирпичиков или пластин. Учить строить короткие и широкие дорожки. Закреплять понятия: широкая - узкая, короткая - длинная.
Ноябрь 1	«Мебель»	Учить строить мебель для кукол по образцу, используя детали: кирпич, куб, пластину. Называть детали. Выделять основные части мебели, учить называть последовательность выполнения постройки.
Ноябрь 3	«Мебель»	Учить строить мебель для кукол по памяти, используя детали: кирпич, куб, пластину. Называть детали. Выделять основные части мебели, учить называть последовательность выполнения постройки.
Декабрь 1	«Ворота»	Научить строить ворота из кирпичиков. Учить детей изменять постройку, преобразовывать ее в высоту.
Декабрь 2	«Ворота»	Дать образцы нескольких построек ворот, построенных из разных деталей. Проанализировать все постройки. Учить строить ворота по памяти, без опоры на образец.
Январь 1	«Ворота»	Совместная постройка ворот взрослого с детьми из кубов, пластины и треугольных призм. Анализ постройки. Учить изменять постройку, делать ее выше и шире.
Январь 3	«Теремок для матрешки»	Учить анализировать образец, учить осмысленному конструированию: правильно отбирать детали для стен, крыши, с чего начать постройку, в какой последовательности.
Февраль 1	«Домики»	Учить детей замыкать пространство. Учить анализировать образец и показывать способы конструирования.
Февраль 3	«Домик»	Учить строить домик по памяти, используя разные детали, сохраняя все части дома. Учить украшать домик мелкими деталями.
Март 1	«Заборчик вокруг озера»	Учить детей строить забор, замыкая пространство. Для этого используется лист бумаги определенной

		формы и предлагается детям огородить озеро.
Март 3	«Садик для матрешек»	Детям предлагается огородить садик для матрешек. Взрослый показывает способ конструирования и предлагает детям построить именно так. Обращать внимание на чередование деталей по цвету.
Апрель 1	«Забор для лошадки»	Предложить построить забор для лошадки из кубиков и кирпичиков, чередуя их по цвету (без показа образца и приемов работы)
Апрель 3	«Забор для коровы и зайца»	Предложить построить несколько вариантов загона для коровы и для зайца: низкий и высокий. Заборы должны быть разноцветными. Развивать фантазию и творчество.
Май 1	Конструирование по замыслу	Построить забор для определенной игрушки, но по своему желанию. Постройка должна быть замкнутой. Развивать образное мышление, воображение.
Май 3	Диагностика	Определение уровня развития на конец года.

Музыка Радынова О.П.

Месяц	Номер занятия	Тема	
Сентябрь	1	Диагностика .У Петушка в гостях.	Музыкально- ритмические движения; Развития чувства ритма; Слушание музыки; Распевание, пение; Пляски игры, хороводы. (по теме дня)
	2	Ножки – топотушки	
	3	Как у нашей бабушки вкусные оладушки	
	4	Ладушки, ладушки – звонкие хлопушки	
	5	Колыбельная, марш, пляска	
	6	Птички улетают	
	7	Научим куклу петь.	
	8	Баю-баю Зайнью качаю.	
Октябрь	1	Листочки танцуют.	
	2	Бубен весело звенит, всех ребяток веселит.	
	3	Осенний ветерок.	
	4	Музыканты.	
	5	Вот они какие -ручки озорные.	
	6	Музыкальные жанра.	
	7	Узнай инструмент.	
	8	Развлечение.	
Ноябрь	1	На бабушкином дворе.	
	2	Тихо- громко пляшут ножки.	
	3	Веселые песенки про дождик.	
	4	Петушок и дети.	
	5	К нам пришла собачка.	
	6	Кто, кто в теремочке живет?	
	7	Веселитесь, малыши!	
	8	А у нас во садочке.	
	1	В гостях у медвежонка.	

Декабрь	2	Друзья нашего медвежонка
	3	Ах, как холодно зимой!
	4	Звонкие игрушки – наши погремушки
	5	Что растете на елке?
	6	Скоро Дедушка Мороз нам подарки принесет
	7	Прворные зайчата.
	8	Новогодние утренники.
	Январь	1-2
3		Гуляем и пляшем.
4		Наши ребятишки скачут как зайчишки.
5		Веселые палочка-стучалочки.
6		Топ, топ, топотушка.
7-8		Большие ноги шли по дороге.
Февраль	1	Зайка в гости прискакал.
	2	Учим мишку танцевать.
	3	Наши ребятишки, скачут как зайчишки.
	4	Никого не обижаем, пляшем и играем.
	5	Мы погреемся немножко.
	6	Киска любит песни петь.
	7	Маме песенку поем.
	8	Матрешки веселушки.
Март	1	Праздник посвященный маме.
	2	Вот такой платочек мой.
	3	Пирожки мы напечем.
	4	Птички прилетели с Бобиком играть.
	5	С добрым утром, солнышко.
	6	Бубенцы и бубны.
	7	Цок, цок, цок моя лошадка!
	8	Киска и собачка пляшут для ребят.
Апрель	1	Отчего не весело солнышку?
	2	Есть у солнышка друзья.
	3	Котятки потерялись.
	4	Мы гуляем под дождем.
	5	Барабанит дождь по крышам.
	6	Мы вокруг березки встали в хоровод.
	7	Паровоз нас в лес привез.
	8	Музыкальная викторина.
Май	1	Мишутка путешественник.
	2	Курочка хохлатка, где твои ребятки?
	3	Цыплята заблудились.
	4	Поплясать становись и дружку поклонись.
	5	Игра с лошадкой.
	6	Наши любимые песенки
	7-8	Диагностика

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Месяц	№	Программное содержание
Сентябрь 1 неделя	1 2-3	Определение уровня развития на начало года. Учить ходить и бегать всей группой в одном направлении за инструктором, бегать в рассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в ползании на четвереньках по прямой, в прокатывании мяча по скамейке от черты, придерживая ее одной, двумя руками
2 неделя	4-6	Учить прыгать в длину с места с активным взмахом руками вперед и с отталкиванием обеими ногами, закреплять умение катать обруч, совершенствовать навыки ходьбы и бега, воспитывать смелость
3 неделя	7-9	Упражнять в прокатывании мяча по скамейке, придерживая его одной или двумя руками, двумя руками вперед от черты, совершенствовать навыки ходьбы и бега, воспитывать интерес к спорту
4 неделя	10-12	Упражнять в метании мешочков с песком с замахом и сильным броском вдаль правой и левой рукой из основной стойки со слегка расставленными ногами, закрепить умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной и приподнятой площади.
Октябрь 1 неделя	13-15.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, бег в колонне по одному и в рассыпную, в прыжках на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, учить энергично отталкивать мяч при прокатывании, группироваться при лазании под шнур.

2 неделя	16-18	Закрепить умение ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с остановкой по сигналу: повторить упражнение в ходьбе и беге между двумя линиями, упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в пролезании под дугой, в метании; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу.
3 неделя	19-21	Упражнять в ходьбе и беге между линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании через шнур, закреплять умение катать мяч друг другу, стоя на коленях,

		пролезать под шнуром.
4 неделя	22-24	Упражнять в перепрыгивании через препятствие на двух ногах, не наступая на край обруча, закреплять умение ходить «змейкой», не сбивая кегли, совершенствовать навыки ходьбы и бега, расширять знания о природе.
Ноябрь 1 неделя	25-27	Учить прыжкам на двух ногах через линию, закреплять навыки ходьбы и бега, развивать равновесие при ходьбе по ограниченной площади, воспитывать интерес к окружающему миру.
2 неделя	28-30	Познакомить детей с построением стайкой; научить ходьбе по извилистой дорожке; упражнять детей в прокатывании мяча двумя руками; упражнять в пряхках на всей ступне: развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве

3 неделя	31-33	Научить детей ползать на средних четвереньках по прямой; повторить ходьбу по извилистой дорожке; закрепить навык прыжков на всей ступне; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к играм с движениями
4 неделя	34-36	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади, закрепить навыки ходьбы и бега, совершенствовать навыки ходьбы с остановкой по сигналу.
Декабрь 1 неделя	37-39	Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение спрыгивать на мат; совершенствовать навыки пролезать в обруч прямо и боком.
2 неделя	40-42	Познакомить детей с ходьбой и бегом в рассыпную; научить детей катать мяч друг от друга в паре; упражнять в ползании на средних четвереньках; развивать ловкость. Умение ориентироваться в пространстве.
3 неделя	43-45	Научить детей прыжкам на двух ногах на месте; упражнять в прокатывании мяча; закрепить навык ползания на средних четвереньках.
4 неделя	46-48	Учить действовать по сигналу педагога; закрепить навыки ходьбы и бега; закрепить навыки умения действовать в соответствии с текстом.
Январь 1 неделя	49-51	Учить ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки прыжков в высоту; закрепить навыки ходьбы и бега.
2 неделя	52-54	Познакомить детей с построением в колонну; ходьбой и бегом в колонне; научить детей перешагивать через предметы; упражнять в прыжках на двух ногах; закрепить умение прокатывать мяч в парах; развивать умение ориентироваться в пространстве
3 неделя	55-57	Научить детей ползать на средних четвереньках за катящимся мячом; упражнять в ходьбе с перешагиванием через рейки лестницы; закрепить умение прыгать на двух ногах.

4 неделя	58-60	Учить детей разгадывать загадки, развивать умение сохранять
----------	-------	---

		равновесие при ходьбе при ограниченной площади; закрепить навыки ползания; совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед.
Февраль 1 неделя	61-63	Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе при ограниченной площади, закрепить умение прокатывать мяч в определенном направлении, подбрасывать его и ловить, не прижимая к груди.
2 неделя	64-66	Научить детей прокатывать мяч между предметами; упражнять в ползании за катящимися предметами; закрепит навык ходьбы с перешагиванием через предметы; развивать меткость, равновесие.
3 неделя	67-69	Совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед; закрепить умение ползать за катящимся мячом; развивать глазомер при прокатывании мяча между предметами.
4 неделя	70-72	Учить владеть мячом; передавать его друг другу не теряя; закреплять умение ползать между кубиками, не сбивая их, совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед
Март 1 неделя	73-75	Учить пролезать в обруч сверху вниз; закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах; совершенствовать умение ходить боковым приставным шагом
2 неделя	76-78	Научить детей ходить по наклонной доске; совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед, закрепить умение прокатывать мяч между предметами.
3 неделя	79-81	Научить детей ползать по доске на средних четвереньках; упражнять детей в ходьбе по наклонной доске; закрепить навык мягких и пружинистых прыжков на месте.
4 неделя	82-84	Учить прокатывать мячи в одном направлении, закрепить умение прыгать на заднюю длину с активным взмахом руками и толчком двумя ногами с мягким приземлением.
Апрель 1 неделя	85-87	Научить прыжкам вверх, с целью достать предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; закрепить навык ползания на четвереньках по скамейке.
2 неделя	88-90	Познакомить детей с имитационными движениями; упражнять в прокатывании мяча под дугу; закрепить навык ползания на четвереньках; упражнять детей в ходьбе по наклонной доске
3 неделя	91-93	Воспитывать у детей эмоциональный отклик на занятие; научить прыжкам вверх, с целью достать предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; закрепить навык ползания на четвереньках по скамейке.
4 неделя	94-96	Познакомить детей со свойствами мяча; научить детей бросать мяч об пол и ловить его двумя руками; упражнять в подлезании под дугу; закрепить умение ходить по гимнастической скамейке с усложнением.
Май 1 неделя	97-99	Научить детей ходить по гимнастической скамейке, подставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в спрыгивании с высоты, мягко пружиня ноги; закрепить навык бросков мяча об пол и ловли его.

2 неделя	100-102	Учить действовать по сигналу; закрепить умение прыгать вперед с активным отталкиванием руками; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
3 неделя	103-105	Научить детей ходить по гимнастической скамейке, подставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в спрыгивании с высоты, мягко пружиня ноги; закрепить навык бросков мяча об пол и ловли его.
4 неделя	106-108	Познакомить детей с ходьбой шеренгой; научить детей ловить мяч и бросать обратно из рук в руки; упражнять в проползании между ножками стула; закрепить умение ходить по гимнастической скамье. Определение уровня развития на конец года.

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиН 2.4.1.3049-13 (2 занятия в первую половину дня не более 15 минут каждое, всего 30 минут занятие). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферам развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Сюжетные - ролевые игры, атрибуты к играм:

«Салон красоты»

1. Наборы парикмахера.
2. Журналы причёсок.
3. Игровой модуль - парикмахерская

«Магазин»

1. Игровой модуль «Магазин»
2. Касса, весы;
3. Кондитерские изделия;
4. Хлебобулочные изделия;
5. Бакалея.
5. Корзины, кошельки, тележки.
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

«Больница»

1. Игровой модуль «Больница»
2. Медицинские халаты и шапочки;
3. Набор доктора;
4. Таблица для проверки зрения.

«Семья»:

1. Игровой модуль «Кухонная плита»
2. Комплект кукольной мебели;
3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
4. Куклы, одежда для кукол;
5. Коляски.
6. Комплект постельных принадлежностей для кукол.

Игры с использованием уличного оборудования.

1. Выше ножки.
2. Попади в цель.
3. Игры в песочнице.
4. Кто дольше провисит.
5. Воздушные спасатели.

3. Дидактические игры.

1. Колумбово яйцо.
2. Танграм.
3. Волшебный круг.
4. Мои первые цифры.
5. Сложи картинку.
6. Что сначала, что потом.
7. Четвёртый лишний.
8. Цвета.
9. Подбери пару.
10. Часть и целое.
11. Цвет, форма, размер.
12. Контуры.
13. Логика.
14. Игры воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-крестики».
15. Блоки дьенеша.
16. Палочки кюизенера.
17. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи».

4. Дидактические материалы по сопровождению основных видов деятельности

Направление развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ИГРОВОЙ ЦЕНТР	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), мячи массажные. 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки. 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Лыжи 6. Гантели детские; 7. Мяч-попрыгунчик. 8. Футбол. 9. Набор для игры в хоккей. 10. Резинка для прыгания. 11. Игра «Твистер» 12. Обручи разных размеров; 13. Массажная (деревянная) дорожка. 14. Массажные коврики. 15. Летающие тарелки.

			16.Баскетбол.
Познавательное развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПРИРОДА—НАШ ДРУГ»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>1. Комнатные растения;</p> <p>2. Гербарий, природный материал.</p> <p>3. Паспорт комнатных растений.</p> <p>4. Календарь природы.</p> <p>5. Инвентарь для ухода за комнатными растениями.</p> <p>6. Ящики для рассады, вазы для цветов;</p> <p>7. Демонстрационный материал «Природные зоны Земли», «Деревья нашего леса».</p> <p>8. Альбомы «Они должны жить»; «Мир вокруг нас»; «Времена года»;</p> <p>9. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы»</p> <p>11. Энциклопедии о животных, растениях.</p> <p>12. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы»</p> <p>13. Книги-учебники В.Степановой: «Животный мир России», «Животный мир Земли»</p> <p>14. Энциклопедия «Комнатные растения от А до Я.</p>
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»	Развитие математических представлений.	<p>1. Логико-математические игры: «Колумбово яйцо», «Танграм», «Монгольская игра», «Волшебный круг».</p> <p>2. Наборы геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный материал для счёта.</p> <p>3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;</p> <p>4. Шнуровки, лото, счётные палочки, геометрическая мозаика, геометрическая мозаика магнитная.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Волшебные часы.</p> <p>7. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Сложи картинку», «Что сначала, что потом», «Четвёртый лишний», «Цвета», «Подбери пару», «Часть и целое», «Цвет, форма, размер», «Скоро в школу», «Мы делили апельсин», «Справа, слева, сверху, снизу», «Контур», «Части и целого», «Логика».</p> <p>8. Игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-</p>

	<p>ИГРОТЕКА.</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>крестики».</p> <p>9. Блоки Дьенеша.</p> <p>10. Палочки Кьюзинера.</p> <p>1. Настольно-печатные игры: «Подбери пару», «Из чего мы сделаны», «Кто в домике живёт», «Мой дом», «Транспортные состязания».</p> <p>2. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи».</p> <p>3. Мозаики, пазлы, шнуровки, бродилки.</p> <p>4. Развивающая игра «Крестики и нолики»</p> <p>5. Настольная игра «Лабиринт с шариками».</p> <p>6. Детские компьютеры.</p>
	<p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПАТРИОТИЧЕСКИЙ»</p>		<p>1. Демонстрационный материал «Символы государства».</p> <p>2. Карта Калининграда и Калининградской области, глобус, флаги России, Калининграда.</p> <p>3. Книги-учебники В. Степановой: «Родная природа», «Моя Родина — Россия».</p> <p>4. Стенд «Наш город»</p> <p>5. Игра – занятие «Государственные символы России».</p> <p>6. Дидактическое пособие «Мой дом», «Расскажи про свой город»;</p> <p>7. Комплекты открыток о Калининграде;</p> <p>8. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»; «Ордена и медали».</p>
	<p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «СТРОИТЕЛЬ»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>1. Конструктор мелкий и крупный «Лего». (4 вида)</p> <p>2. Пластмассовый напольный конструктор.</p> <p>3. Строительный материал деревянный: крупный и мелкий.</p> <p>4. Конструктор пластмассовый «Ферма»</p> <p>5. Конструктор пластмассовый «Зоопарк».</p> <p>6. Конструктор пластмассовый «Шестиугольники»</p> <p>7. Конструктор пластмассовый «Семья»</p> <p>8. Небольшие игрушки для обыгрывания</p>

	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «АВТОМОБИЛИ СТЫ»		<p>построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;</p> <p>9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</p> <p>10. Строительные инструменты;</p> <p>11. Каски.</p> <p>1. Машины легковые маленькие и большие.</p> <p>2. Специальные машины.</p> <p>3. Паркинги.</p>
Речевое развитие	УГОЛОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КНИГИ	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	.Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ТЕАТРАЛЬНЫЙ »	Развитие творческих способностей, фантазии	<p>1. Кукольный театр.</p> <p>2. Настольный театр</p> <p>3. Шапочки; маски, парики,очки, платочки.</p> <p>4. Костюмы.</p>
Социально-коммуникативное развитие	ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</p> <p>1. Набор парикмахера;</p> <p>2.Накидки для клиентов.</p> <p>3. Журналы причёсок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <p>1. Игровой модуль «Магазин»</p> <p>2.Касса, весы;</p> <p>3. Кондитерские изделия;</p> <p>4. Хлебобулочные изделия;</p> <p>5. Бакалейя.</p> <p>5. Корзины, кошельки, тележки.</p> <p>6. Предметы-заместители;</p> <p>7. Овощи, фрукты.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <p>1.Игровой модуль «Больница»</p> <p>2. Медицинские халаты и шапочки;</p> <p>3. Набор доктора;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</p> <p>1. Игровой модуль «Кухонная плита»</p> <p>2. Комплект кукольной мебели;</p> <p>3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная,</p>

Художественно-эстетическое развитие	УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>столовая;</p> <p>4. Куклы, одежда для кукол;</p> <p>4. Коляски.</p> <p>5. Комплект постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>1. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, о пожарной безопасности.</p> <p>2. Литература о правилах дорожного движения, о пожарной безопасности, безопасности в быту.</p>
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>1. Материал для рисования: альбомы, бумага цветная для рисования, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; трафареты для печатания красками, палитры.</p> <p>2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, доски для лепки, колпачки для печатания.</p> <p>3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага.</p> <p>4. Образцы по аппликации и рисованию;</p> <p>5. Раскраски; гравюры-раскраски.</p> <p>6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымка», «Городецкая роспись».</p> <p>7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет, штампы, фигурные степлеры.</p> <p>8. Пособия И.Лыковой: «Рисуем пальчиками», «Пластилиновый спектакль», «Азбука аппликации».</p> <p>9. Энциклопедии по рисованию.</p> <p>10. Магнитная доска.</p> <p>11. Доска для рисования мелом, маркером.</p> <p>12. Полочка красоты.</p>
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «МУЗЫКАЛЬНЫЙ»	<p>Развитие музыкальных способностей, танцевального творчества.</p> <p>Развитие</p>	<p>1. Дудочки</p> <p>2. Погремушки</p> <p>3. Гитара</p> <p>4. Гармошка губная</p> <p>5. Бубны</p> <p>6. Микрофон игрушечный.</p> <p>7. Гусли</p>

		творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	8. Ксилофон. 9. Маракасы. 10. Аудиотека. (кассеты, диски, USB) 11. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.
--	--	---	---

Заключение

Представленные методические рекомендации «Рабочая программа педагога в условиях реализации ФГОС» раскрывают практические подходы в разработке рабочей программы воспитателя. В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы. Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

Список литературы

1. *Бабаева Т.И.* «Детство» – СПб: Детство - Пресс, 2014.
2. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. *Гайворонская Т. А., Деркунская В. А.* Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
5. *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Дошкольник 5—6 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
8. *Деркунская В. А.* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Деркунская В. А.* Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
10. *Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.* Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5—6 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
11. *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
12. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
14. *Курочкина Н. А.* Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
15. 2007.
16. *Курочкина Н. А.* О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
17. *Курочкина Н. А.* Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
18. *Курочкина Н. А.* Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
19. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред. : Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.

— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

20. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

21. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

22. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

23. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

24. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

25. Старший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

26. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

27. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

28. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

29. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ.

30. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.

**КАЛЕНДАРНО — ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБЛАСТЯМ**

В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ